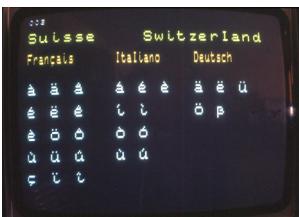


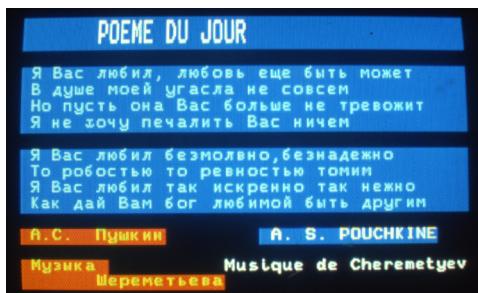
Écrire, dessiner sur écran : question de langages.



Les caractères du code ASCII des informaticiens ne comporte aucun des caractères accentués des langues européennes.



Antiope, c'est mon nom de baptême

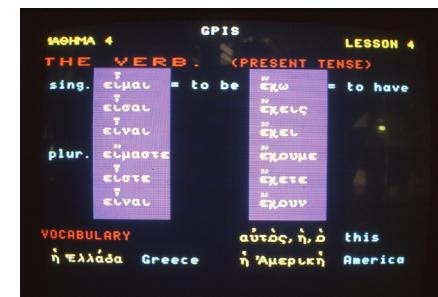


Quand mes parents sont arrivés à Rennes, je n'étais pas encore néée. Mon père, un informe Attique, ne parlait qu'anglais et ma mère Piquesel Image était une artiste adepte du pointillisme.

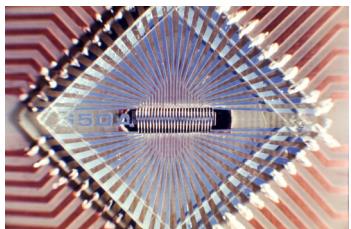


Née en Bretagne, on a d'abord voulu que je m'exprimasse dans les langues du pays et pour ce faire, il a fallu bousculer les habitudes paresseuses de mon paternel qui ne parlait qu'à ski, ce qui est peu pratique ar vro Breizh.

Puis, rapidement, pour garantir mon avenir, on m'a fait apprendre de multiples langues au point, qu'à un moment, on m'avait même surnommée « langage » parce que je passais mon temps à décrire comment écrire.



Maman, de son côté, a voulu m'apprendre à dessiner. Son enseignement, basé sur sa propre méthode de juxtaposer des points, n'a pas donné des résultats très brillants : certes, j'arrivais à me débrouiller, en créant des petites mosaïques comme mes ancêtres Attiques.



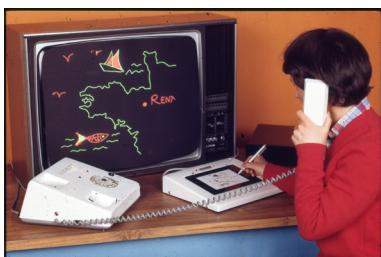
Circuit CCD, l'œil de l'imagerie numérique, ici en ligne pour la télécopie

Mais dotée d'un œil, j'ai voulu reproduire les dessins des autres sous forme de points soigneusement comprimés, mais furieusement ressemblants selon ma devise de l'époque, « fais semblablement ».

Les premiers télecopieurs étaient des monstres et reproduisaient 1024 points par ligne



Télécopie, fac-simile (fais semblablement, en latin) ou en abrégé FAX, tels sont les noms donnés à ce service



télé-écriture entre deux interlocuteurs

L'envie m'est vite venue de dessiner par moi-même et d'envoyer mes dessins à des correspondants connus ou inconnus.



Page graphique sur un serveur



Mariano Otero, pionnier du pixel-art



Marion et Nicolas, jeu interactif pour enfants

Shanghai-Paris, jeu interactif diffusé par Canal Plus

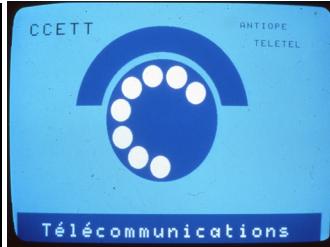


La rivière est large, mais les ponts sont rares. Alors...?
- Passer en sampan (1)
- Faire un détour (2)



INFORMATIONS DIFFUSEES
POUR L'USAGER DE LA ROUTE

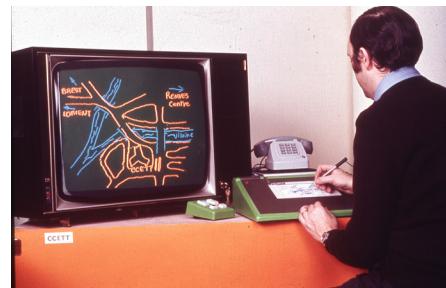
Occasion au passage de prendre de précieuses leçons de géométrie plane, matière que Maman ignorait.



Variations autour de la ligne et de l'arc



Mes dessins de cartes ont permis à des automobilistes de se retrouver dans la jungle de la ville
J'ai un jour enfin reçu en cadeau

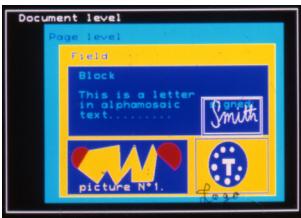




Puis je commençai à gagner ma vie comme secrétaire, excellant dans la création de courriers complexes, d'abord en utilisant le facsimile puis, ma paresse, héritée de mon père qui n'aime pas faire deux fois la même chose, m'a conduite à utiliser mes talents pour créer une architecture des documents qui m'étaient confiés afin que des règles puissent s'appliquer toutes seules à des séries de textes sans que j'aie à m'en préoccuper.

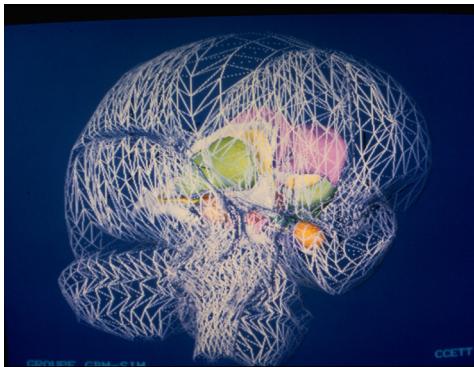
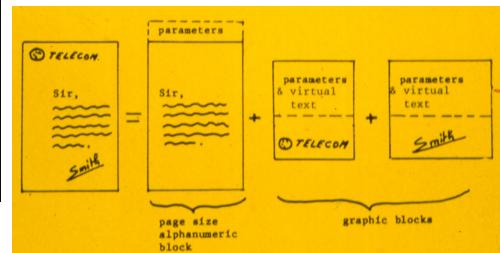
En même temps, j'enseignais mon propre langage aux membres de ma famille pour autre chose que pour écrire ou dessiner, par exemple pour demander poliment dans sa langue à un magnétoscope d'enregistrer une émission donnée sans savoir d'avance quand elle allait passer à l'antenne.

Terminal EPEOS, pilotant un magnétoscope



Principe de l'architecture de documents (ODA)

Description du mode mixte texte + télécopie



J'ai commencé des études de médecine



Mais ma vraie passion me venait quand même de Maman et je suis bien une fille de la famille Image : j'ai donc étendu ma méthode d'expression en créant des alphabets inédits qui se transformaient, une fois assemblés, non en ces textes insipides que je traitais au travail, mais en véritables illustrations.

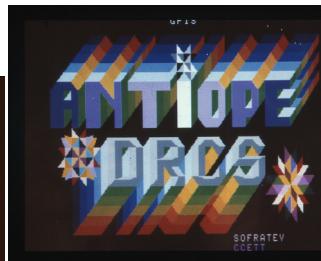


un appareil de photo : mais comment ranger tous ces clichés dans ma modeste chambrette au rez-0 ? Avec quelques copains, j'ai trouvé une astuce pour qu'elles prennent le moins de place possible : il suffisait des les y péguer (mot provençal signifiant coller : « j'ai un album et j'y pégue mes photos »). Ce n'était que le début d'une carrière dans les métiers de la pub et du commerce.



Le codage ISO-ADCT depuis appelé JPEG (prononcer j'y pégue) est aujourd'hui l'outil principal de la photographie numérique

(Mon cousin german en fit même de coquines, mais passons)



le téléchargement des formes de base.



DRCS, jeux de caractères dynamiquement redéfinissables ou alphabets mous, tels sont les noms donnés à cette technique très souple basée sur

CATALOGUE DES VENTES VINS 2/2

Grands vins
CHÂTEAU LAFITE-ROTHSCHILD
Magnums 1955-58-62-73
VENDREDI 10/06 à 14H
HOTEL DES VENTES
6 rue Thiers
GRENOBLE 38000

COMM-PRISEUR(S)
Mr GRUCHER
TEL: 76 46 66 61

NOTRE VENTE → SUITE

ARGENTERIE / ARMES / BIJOUX / JOUETS / LIVRES
MÉTIERS / MONNAIES / PEINTURE / PENDULES
SCULPTURE / VÉHICULES

HOT-CLE ■ → ENVOI

OFFICE DE TOURISME 6425 rue de NEMOURS-RENNES. 99.79.01.98

Quelques vieilles rues épargnées par
l'urbanisation de 1920 qui détruisit
presque tout le centre. Elles subsistent
encore, avec tout leur caractère du
MOYEN-ÂGE ou du XVII^e siècle. → SUITE

RUE DE LA PSEALETTE

REVENIR A LA LISTE → ANNULATION

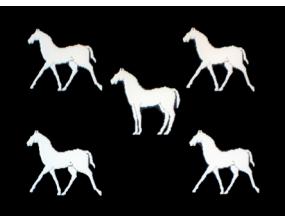
MONTGENÈVRE

DESCRIPTIF PHOTO SUITE

INFORMATIONS SOMMAIRE



J'ai commencé à partir de ce moment à travailler pour la télévision, en sous-titrant des émissions en plusieurs langues mais, de quand il a fallu travailler vite, j'ai eu des problèmes avec l'aurtografe.



Alors je me suis tournée vers le cinéma où j'ai fait du dessin animé.

C'est à ce moment que j'ai commencé à avoir des enfants. Beaucoup et l'âge me trouble la mémoire trop pour les citer tous : Ravi, Jasmin, Dam l'Européen, Davic l'international qui ont ainsi appris, en assemblant ces images fixes ou animées et des sons dans une architecture adaptée de celle que j'avais créée pour les documents à représenter des applications audiovisuelles interactives, ou à piloter des dialogues entre leurs lecteurs et nos machines à envoyer des images.



Maintenant, ce sont mes petits enfants que je regarde grandir... de loin.

Note : la plupart des fines allusions sont expliquées dans les légendes des photos sauf rez-0 à lire rézo et non rez-zéro - comme certain ministre inaugurant le G.O. au lieu la G-zéro de la télévision par câble